

# 수업계획서

1. 강의개요							
학습과목명	카툰 II		학점	3	교·강사명	교·강사 전화번호	
강의시간	4시수		강의실		수강대상	E-mail	
2. 교과목 학습목표							
<div>- 카툰 교재를 기본으로 하고, 학습자료(기타 아트 서적물, 이미지, 표현 테크닉 노하우 정리물)의 심화 학습을 통해 수준 있는 창작 능력을 갖춘다. (※ 현재 미미하게 정식 유통되는 카툰 서적의 교재로서의 한계)</div> <div>- 카툰 창작에서 필요한 심화 테크닉을 익힌다.</div> <div>- 카툰(만평, 4컷만화, 시사, 생활, 스포츠 등)의 분야별 특징에 맞는 다양한 연출법을 이해하고 표현한다.</div> <div>- 카툰의 시놉시스와 기획 및 연출 등의 작법 심화 학습을 통해 완전한 창작을 한다.</div> <div>- 해외의 다양한 카툰 표현 방식을 분석하고 응용하여 작화의 스타일, 장면의 표현, 텍스트의 표현 등, 다양한 래퍼런스 활용법을 익힌다.</div> <div>- 해외의 카툰 페스티벌을 조사·분석하여 해당 출품작을 창작함으로써 실전적 표현 감각을 기른다.</div>							
3. 교재 및 참고문헌							
- 주교재: 스케치 쉽게 하기: 캐릭터와 카툰 / 김충원 / 진선아트북(2009)							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
1	1	오리엔테이션					
	2	캐릭터의 표현의 이해					
	3	카툰과 캐릭터의 상관관계 분석					
	4	캐릭터 작품의 감상과 토론					
2	1	캐릭터 표현의 기본적 원리 이해					
	2	얼굴의 기본적 표현법 이해					
	3	캐릭터 표현의 기본 원리 실습					
	4	얼굴 해부학의 표현					
3	1	눈, 코, 입의 표현					
	2	캐릭터 얼굴 라인 표현					
	3	눈, 코, 입의 표현 실습					
	4	얼굴 표현의 실습					
4	1	표정 연출의 이해					
	2	주름과 인상, 그리고 인생					
	3	표정 표현의 실습					
	4	주름 표현의 실습					
5	1	안면 비대칭과 표현 원리의 이해				과제물 제출	
	2	헤어 스타일 표현법의 원리 이해					
	3	안면 비대칭 표현 실습					
	4	헤어 스타일 표현 실습					
6	1	크로키 연습의 중요성 이해					
	2	올바른 인체 표현의 이해 (균형과 동세)					
	3	크로키 실습					
	4	인체 표현 실습					
7	1	중간고사					
	2						
	3						
	4						
8	1	해학과 풍자를 담은 카툰 표현의 이해					
	2	카툰 아이디어 스케치 방법의 이해					

	3	카툰 아이디어 스케치 실습					
	4	캐리커처를 활용한 카툰 표현 실습					
	1	캐리커처를 활용한 카툰의 개그 표현법					
	2	캐리커처를 활용한 카툰의 유머적 표현법					
9	3	캐리커처를 활용한 개그 카툰 실습					
	4	캐리커처를 활용한 유머 카툰 표현					
10	1	작가들의 제작 노하우 탐구					
	2	해외 카툰 작품의 표현 분석					
	3	40분의 기획과 10분의 그림으로 완성하기					
	4	해외 작품을 응용한 표현력 실습					
11	1	해외의 카툰 작품 감상	수시 실기평가				
	2	디지털 카툰 표현의 고급 테크닉					
	3	유명 카툰 작품을 응용한 창작 실습					
	4	프로그램을 활용한 카툰 실습					
12	1	시사 카툰의 이해					
	2	세계의 카툰 페스티벌 소개와 수상 작품 감상					
	3	시사 카툰 창작 실습 (디지털)					
	4	가상의 카툰 공모전 작품 제작 실습					
13	1	세계의 카툰 페스티벌 소개와 수상 작품 감상					
	2	카툰 대가의 작품 분석과 이해					
	3	가상의 카툰 공모전 출품 작품 제작					
	4	카툰 대가들의 표현과 응용					
14	1	국제 카툰 공모전 출품 기획					
	2	국제 카툰 공모전 출품 아이디어 기획 및 썸네일 스케치					
	3	국제 카툰 공모전 출품작 초안 제작					
	4	국제 카툰 공모전 출품 초안 창작					
15	1	기말고사					
	2						
	3						
	4						
5.성적평가 방법							
중간고사		기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%		30%	10%	20%	10%	100%	
6. 수업 진행 방법							
이론 및 실기 병행							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
-							
8. 문제해결 방법							
-							
9. 강의유형							
이론 중심(     ), 토론·세미나 중심(     ), 실기 중심(     ), 이론 및 토론/세미나 병행(     ), 이론 및 실험·실습 병행(     ), 이론 및 실기 병행( O )							